**Приложение к ООП НОО (ООО,СОО)**

**МБОУ «Котельская СОШ»**

***Программа***

 ***Внеурочной деятельности по курсу***

***«Культура речи. Читалочка»***

***Для обучающихся 1 класса***

**Составитель:**

учитель начальных классов Козлова Н.Ф.

**п. Котельский**

**2019-2023**

 **Пояснительная записка**

 Рабочая программа по курсу внеурочной деятельности «Читалочка» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, примерной программы начального общего образования и авторской программы А.М.Кушнир.

Программа педагогически целесообразна, так как способствует более  разностороннему раскрытию индивидуальных способностей ребенка, которые не всегда удаётся рассмотреть и реализовать на уроке, развитию у детей интереса к различным видам деятельности. Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования

Программа составлена с учётом интересов детей к произведениям, входящим в сокровищницу детской литературы и обеспечивает чтение произведений различных по содержанию и тематике.

**Цель:** формирование духовно-нравственной личности, посредством развития

 познавательного интереса к литературе и любви к чтению, расширение

 социального опыта ребёнка через чтение литературы.

**Задачи:**

* развивать способность полноценно воспринимать произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;
* развивать поэтический слух, накапливать эстетический опыт слушания произведений, воспитывать художественный вкус;
* учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения;
* формировать умение воссоздавать художественные образы, развивать творческое воображение, ассоциативное мышление;
* расширение кругозора детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике;
* обеспечивать развитие речи школьников, активно формировать навыки чтения и речевые умения;
* развивать мелкую моторику рук, художественный вкус, творческие способности и фантазию детей.

**Общая характеристика курса.**

Одним из главных изобретений человечества является книга. Ни для кого не секрет, что сегодня все больше детей вырастает, так и не полюбив книгу. Чаще всего дети читают хрестоматии, комиксы, журналы для наклеек, смотрят видеофильмы, кино, играют в компьютерные игры, а художественная книга остается для них не реализованным источником знаний. Усилить воздействие книги как средства познания окружающего мира, источника знаний и эмоциональных впечатлений, развивать познавательный интерес младших школьников – задача уроков классного, а особенно внеклассного чтения. Эти уроки способствуют развитию личности ребенка. Они помогают ориентироваться в мире детских книг.

В данной программе использованы различные технологии обучения: ролевая игра, методика перекрестного чтения, частично поисковый метод.

 Основу программы составляет литературное развитие младших школьников, развитие интеллекта, эмоциональной отзывчивости, эстетических потребностей и способностей.

 Главное – организовать процесс так, чтобы чтение способствовало развитию личности, а развивающаяся личность испытывала потребность в чтении, как в источнике дальнейшего развития;

- формирование читательского интереса и приобщение к литературе, как особому виду искусства;

- мировосприятие, понимание окружающего мира со свойственной ему гаммой чувств, ощущений жизни и отношением к ней. Творческим читателем движет любознательность; назначение учителя: способствовать перерастанию любопытства в любознательность, в познавательную деятельность, причинность.

Курс внеурочной деятельности предоставляет широкие возможности для творчества детей, их познавательного интереса. Это - обсуждение книг, конференции, устные журналы, конкурсы. Они проходят интересно, несут в себе большой эмоциональный заряд, способствуют «обдумывающему» восприятию, умению размышлять над книгой.

 Уже начиная с первого класса, вводятся уроки развития речи детей, где анализируются прочитанные тексты, ребенок излагает суть прочитанного на уроке, свое отношение, свое мнение и делаются выводы по прочитанному. Начиная со второго класса, ведется тетрадь по внеклассному чтению, где дети дают краткий анализ по прочитанному. По прочитанным произведениям проводятся уроки – игры: урок - КВН, урок- путешествие, урок – конференция, а так же уроки развития речи, где делаются выводы по прочитанным произведениям.

 Эта работа способствует привитию интереса к книге, формированию уважения к живому слову, развитию творческих способностей, сплачивает родителей и детей. Л. А. Музыка считает, что в настоящее время существует два направления обучения чтению детей младшего школьного возраста: формирование читателя и приобщение к литературе как особому виду искусства. Именно учитель способен синтезировать эти направления при организации уроков литературного чтения. Творческим чтением движет любознательность. Назначение работы учителя – способствовать перерастанию любопытства в любознательность, помогать читателю, не останавливаться на запоминании фактов, а искать их логику, обусловленность, причинность. Таким образом, постепенно формируется привычка и навык полноценного вдумчивого чтения.

Работа по формированию читательского интереса осуществляется через уроки литературного чтения, внеклассного чтения, сотрудничество с библиотекой, клуб семейного чтения, литературные праздники.

Курс внеурочной деятельности «Читалочка» предоставляет широкие возможности для творчества детей, их познавательного развития. Это обсуждение книг, конференции, устные журналы.

Велика помощь библиотеки в воспитании читателя. Очевидно, что пробудить интерес детей к творческому чтению способны только люди творческие, сами испытывающие радость от общения с книгой, способные вести диалог с автором. Когда учитель и библиотекарь – единомышленники и работают вместе, это даёт ощутимые результаты.

Успех развития читательского интереса у детей зависит и от участия в решении этой задачи родителей. Детям требуется «читающая» среда, книжное окружение. Только на этой основе возникает желание читать, перерастающее в глубокую духовную потребность. «Читающая» среда должна быть создана, прежде всего, в семье.

**Место курса в учебном плане**

На изучение отведено:

в соответствии с учебным планом - 66 часов в год (2часа в неделю) в 1 классе,

**Планируемые результаты освоения учащимися программы курса «Читалочка»**

Реализация программы обеспечивает достижение выпускни­ками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

**Личностные результаты:**

1) формирование чувства гордости за свою Родину, её исто­рию, российский народ, становление гуманистических и де­мократических ценностных ориентации многонационального российского общества;

2) формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

3) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетиче­ских потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слу­шания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;

4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмо­ционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопере­живания чувствам других людей;

5) формирование уважительного отношения к иному мне­нию, истории и культуре других народов, выработка умения тер­пимо относиться к людям иной национальной принадлежности;

6) овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;

7) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование лич­ностного смысла учения;

8) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;

9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверст­никами в разных социальных ситуациях, умения избегать кон­фликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения срав­нивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;

10) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формиро­вание установки на безопасный, здоровый образ жизни.

**Метапредметные результаты:**

1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;

2) освоение способами решения проблем творческого и по­искового характера;

3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эф­фективные способы достижения результата;

4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

5) использование знаково-символических средств представ­ления информации о книгах;

6) активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;

7) использование различных способов поиска учебной ин­формации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интер­претации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;

8) овладение навыками смыслового чтения текстов в соот­ветствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и со­ставления текстов в устной и письменной формах;

9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым призна­кам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;

10) готовность слушать собеседника и вести диалог, при­знавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

11) умение договариваться о распределении ролей в совмест­ной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совмест­ной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмыс­ливать собственное поведение и поведение окружающих;

12) готовность конструктивно разрешать конфликты посред­ством учёта интересов сторон и сотрудничества.

**Предметные результаты:**

1) понимание литературы как явления национальной и ми­ровой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

2) осознание значимости чтения для личного развития; фор­мирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, по­нятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потреб­ности в систематическом чтении;

3) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого разви­тия, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературо­ведческих понятий;

4) использование разных видов чтения (изучающее (смысло­вое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, уча­ствовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

5) умение самостоятельно выбирать интересующую литера­туру, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самосто­ятельно краткую аннотацию;

6) умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и опре­делять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;

7) умение работать с разными видами текстов, находить ха­рактерные особенности научно-познавательных, учебных и ху­дожественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — созда­ние текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;

8) развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного про­изведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта

**Тематический планирование**

**1 класс**

В круг чтения детей входят произведения отечественных и зарубежных писателей, составляющие золотой фонд литературы, произведения устного народного творчества, стихи, рассказы, сказки современных писателей. Произведения сгруппированы по жанрово-тематическому принципу. Главные темы отражают наиболее важные и интересные для данного возраста детей стороны их жизни и окружающего мира.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема занятия** | **Кол - во** **часов** | **Основное содержание работы** |
|  | Литературные сказкиВ.Берестов « Мастер птица» | **4** | Литературное слушание, рассматривание книги, выделение понятий: автор, обложка, страница, иллюстрация, заглавие.Пересказ сюжета по вопросам учителя. Инсценирование одного эпизода по выбору:Птицы посылают аиста и соловья учиться пению.Аист у мудреца.Соловей у мудреца. |
| **2 - 3** | Из серии « Мои первые книжки» С.Маршак «Усатый полосатый», «У солнышка в гостях». Словацкая сказка. | **6** | Слушание и рассматривание книг, уточнение значений непонятных слов.Хоровое проговаривание, работа с иллюстрациями, оглавлением. Разыгрывание диалогов, пересказ по серии картинок |
| **4 - 6** | «Ни окошек, ни дверей». Загадки. Народные и литературные загадки в стихах и прозе. | **6** | Учимся разгадывать загадки различной тематики.Выделение тематических групп загадок, иллюстрирова-ние.Книжки – самоделки «Загадки для моих друзей |
| **7 - 8** | Малые фольклорные жанры: народные песенки, потешки. | **5** | Учимся читать потешки и прибаутки |
| **9** | Где живут книги? | **1** | Экскурсия в сельскую библиотеку. |
| **10 - 12** | «Ребятам о зверятах». Книги о животных. Е.Чарушин «Волчишко» С. Маршак «Детки в клетке» | **2** | Слушание, чтение и рассматривание книги |
| **13 - 14** | «О хороших людях» С.Сахарнов « Самый лучший параход».Р.Сеф. «Необычный пешеход»А. Барто «Мы с Тамарой» | **2** | Слушание, чтение и рассматривание книги-сборника. |
| **15-16****17-18** | Ш.Перро «Красная шапочка» | **5** | Чтение и рассматривание книги. Литературное слушание. |
| Ш. Перро «Мальчик с пальчик» |
| **19-20** | «Лес не школа, а всему учит» Ю.Тувим «Птичье радио»Н. Сладков «Лесные шорохи»М. Пришвин «Ёж». | **6** | Чтение, рассматривание книги. |
| **21-22** |  Сказки о животных Русская народная сказка «Петушок – золотой гребешок» С. Михалков «Как медведь трубку нашёл» | **5** | Чтение и рассматривание книги |
| **23** | Угадай - ка. Стихи и загадки «Подскажи словечко» Стихи и загадки Е. Серова | **3** | Чтение и рассматривание книги – сборника, отыскание знакомых загадок, воспроизведение тех, которые запомнили. Знакомство с понятием «рифма». |
| **24-26** | Друзья детства. К.Чуковский «Бармалей», «Краденое солнце» | **4** | Чтение и рассматривание книги. Знакомство с понятием «Сказочный зачин». |
| **27-28** | Из серии « Мои первые книжки» К.Чуковский «Доктор Айболит» | **4** | Чтение и рассматривание книги, выборочное чтение. |
| **29-30** | Ступеньки мастерства А. Томилин «Сказка о Веселом мастере на все руки», Я Аким «Неумейка» | **3** | Чтение и рассматривание книги, словарная работа «мастер на все руки». |
| **31** | О любимых игрушках.Э. Успенский «Чебурашка», А. Барто «Игрушки» | **4** | Рассматривание сборника стихов «Игрушки», выразительное чтение стихотворений. Вспомнить стихи про зайку, мишку и т.д Осмысление содержания в форме разгадывания загадок. |
| **32** | Про школу. С. Баруздин « Как Алёше учиться надоело» | **3** | Литературное слушание, рассматривание книги: содержание, иллюстрации; творческое чтение. |
| **33** | Итоговое занятие. Игра – викторина «Угадай сказку» | **3** |  |

**В результате реализации программы учащиеся 1 класса должны уметь:**

* Узнавать и различать такие жанры литературных произведений, как сказка и рассказ, стихотворение, и произведений фольклора: загадка, пословица, небылица, считалка, прибаутка.
* Сочинять собственные загадки, считалки. Коллективно придумывать различные концовки к известным сказкам.
* Отвечать на вопросы по содержанию текста.
* Воспроизводить содержания текста по вопросам или картинному плану.
* Подробно пересказывать небольшие произведения с отчетливо выраженным сюжетом.
* Раскрывать содержания иллюстраций к произведению, соотнесение их с отрывками рассказа, нахождение в тексте предложений, соответствующих им.
* Уметь сопоставлять слова, близких по значению; понимать их значения в контексте: различение простейших случаев многозначности слов,
* Отыскивать в тексте (с помощью учителя) слов и выражений, характеризующих событие, действующих лиц, картины природы, воссоздание на этой основе соответствующих словесных картин.
* Рисовать иллюстрации к произведениям, составлять рассказ по собственному рисунку.
* Сравнивать предметы загадки и отгадки, находить в них общее, ценить образность в изображении предмета загадки.

Внутри литературных разделов выделяются тематические подборки произведений о природе и детях, юмористические произведения, а также стихи и рассказы из детских журналов. Среди произведений классиков русской и современной литературы учитель выбирает прозаические тексты и стихотворения для слушания, заучивания и драматизации.

 **II.Материально – техническое обеспечение курса.**

**Учебная литература для учителя**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Автор, год издания** | **Название пособий** | **Вид пособия** |
| 1 | Т.А Ладыженская М.:Баласс 2009 г | “Детская риторика. В рассказах и рисунках”  | Учебники для 2,3,4 классов |
| 2 |  Т.А. Ладыженская М.:Баласс 2009 г |  “Уроки риторики в школе» | Книга для учителя  |
| 3. | Григорьев Д.В. Внеурочная деятельность школьников [Текст]: методический конструктор: пособие для учителя / Д.В.Григорьев, П.В.Степанов. – М.: Просвещение, 2010. – 223 с. – (Стандарты второго поколения) | Пособие для учителя |
| 4. | Оценка достижения планируемых результатов в начальной школе [Текст]: система заданий. В 2-х ч. Ч.1. / М.Ю. Демидова [ и др.]; под ред. Г.С. Ковалевой, О.Б. Логиновой. - 2 – е изд. – М.: Просвещение, 2010. – 215 с. – (Стандарты второго поколения) | Пособие для учителя |

**Учебная литература для учащихся**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Автор, год издания | Название пособий | Вид пособия |
| 1 | Т.А Ладыженская М.:Баласс 2012 г. | “Детская риторика. В рассказах и рисунках”  | Учебники для 2,3,4 классов |