

Аннотация к рабочей программе по изобразительному искусству (изо)

Рабочая программа по изобразительному искусству (изо) 5-8 класс создана на основе концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, примерной программы по изобразительному искусству основного общего образования, программы «Изобразительное искусство 5-8 классы», авторы программы: Т. Я. Шпикалова, Л. В. Ершова, Г. А. Поровская и др, предметной линии учебников под редакцией Т. Я. Шпикаловой, с учетом учебного плана школы

Срок реализации рабочей учебной программы – четыре года.

Рабочая программа по изобразительному искусству (изо) 5-8 класс определяет содержание обучения, планируемые результаты по предмету и перечень творческих работ в полном объеме совпадающий с авторской программой по предмету.

Рабочая программа по изобразительному искусству (изо) 5-8 класс Шпикалова Т.Я. предполагает проведение 136 учебных занятия: 5 класс – 34 занятия, 6- класс – 34 занятия, 7 класс – 34 занятия, 8 – 34 занятия .

Учебный предмет «Изобразительное искусство» имеет интегративный характер, включает основы разных видов визуально-пространственных искусств: живопись, графику, скульптуру, дизайн, архитектуру, народное и декоративно-прикладное искусство, изображение в зрелищных и экранных искусствах. Изобразительное искусство, направленное на развитие эмоционально-образного, художественного типа мышления, совместно с предметами учебной программы, нацеленными в основном на развитие рационально-логического типа мышления, обеспечивает становление целостного мышления растущего человека. Содержание курса учитывает возрастание роли визуального образа как средства познания, коммуникации и профессиональной деятельности в условиях современности.

Основная цель школьного предмета «Изобразительное искусство» - развитие визуально-пространственного мышления учащихся как формы эмоционально-ценностного, эстетического освоения мира, дающего возможность самовыражения и ориентации в художественном, нравственном пространстве культуры.

Основные задачи предмета «Изобразительное искусство»:

- формирование опыта смыслового и эмоционально-ценностного восприятия визуального образа реальности и произведений искусства;
- обеспечение условий понимания эмоционального и аксиологического смысла визуально-пространственной формы;
- освоение художественной культуры как формы материального воплощения духовных ценностей, выраженных в пространственных формах;
- развитие творческого опыта, предопределяющего способности к самостоятельным действиям в ситуации неопределённости;
- формирование активного отношения к традициям культуры как смысловой, эстетической и личностно значимой ценности;
- воспитание уважения к истории культуры своего Отечества, отражённой в его изобразительном искусстве, архитектуре, национальных образах предметно-материальной и пространственной среды;
- развитие способности ориентироваться в мире современной художественной культуры;
- овладение средствами художественного изображения;
- овладение основами практической творческой работы с различными художественными материалами и инструментами.

Основные типы учебных занятий:

- Урок изучения нового учебного материала;
- Урок формирования первоначальных предметных умений
- Урок закрепления и применения знаний и умений;
- Урок повторения
- Урок обобщающего повторения и систематизации знаний;
- Урок контроля знаний и умений.
- Коррекционный урок

Основным типом урока является комбинированный.

Формы организации учебного процесса: индивидуальные, групповые, индивидуально-групповые, фронтальные.

В работе по данной программе используются системно – деятельностный подход, проблемно – поисковые, информационно-коммуникационные, исследовательские и проектные технологии.

Список рекомендуемой учебно-методической литературы

Шпикалова, Т.Я. и др. Изобразительное искусство. Программы общеобразовательных учреждений. 5—9 класс. — М.: Издательство «Просвещение», 2019.

Шпикалова, Т.Я. и др. Изобразительное искусство. Учебник для 5 класса общеобразовательных учреждений. — М.: Издательство «Просвещение», 2019.

Шпикалова, Т.Я. и др. Изобразительное искусство. Учебник для 6 класса общеобразовательных учреждений. — М.: Издательство «Просвещение», 2019.

Шпикалова, Т.Я. и др. Изобразительное искусство. Учебник для 7 класса общеобразовательных учреждений. — М.: Издательство «Просвещение», 2019.

Шпикалова, Т.Я. и др. Изобразительное искусство. Учебник для 8 класса общеобразовательных учреждений. — М.: Издательство «Просвещение», 2019.