

ПРИЛОЖЕНИЕ к АООП НОО
МБОУ «КОТЕЛЬСКАЯ СОШ»

Утверждено
приказом № 82 от 31.08.2022г

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА
«Развитие связной речи»**

*для учащихся 3 класса с тяжелыми нарушениями речи(ТНР)
на 2022-2023 учебный год*

п.Котельский
2022г

Рабочая программа коррекционного курса «Развитие связной речи» составлена для учащихся 3 класса с тяжелыми нарушениями речи. Данная программа имеет коррекционно-развивающий характер. Связная речь учащихся с ОВЗ характеризуется бедностью содержания, отсутствием логики, последовательности, многочисленностью аграмматизмов. Отмечается фрагментарность, неоформленность предложений, пропуск главных членов.

Коррекционно-логопедический курс «Развитие связной речи» в третьем классе, составлен на 2022-2023 учебный год, реализуется в объеме 68 часов (2 часа в неделю).

Предлагаемая программа развития связной речи имеет разделы: «Устная связная речь», «Лексика», «Предложение», «Текст».

1. Планируемые результаты освоения курса

Реализация программы обеспечивает достижение следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты:

- 1) формирование чувства гордости за свою Родину, ее историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;
- 2) формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- 4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 5) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
- 6) овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;
- 7) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 8) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
- 10) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Предметные результаты:

- 1) Формирование речевой деятельности обучающихся с ТНР, профилактика вторичных речевых расстройств.
- 2) Развитие устной и письменной речи. Формирование и развитие различных видов устной речи (*разговорно-диалогической, описательно-повествовательной*) на основе обогащения знаний об окружающей действительности, развития познавательной деятельности (предметно-практического, наглядно-образного, словесно-логического мышления).

- 3) Формирование языковых обобщений и правильного использования языковых средств в процессе общения, учебной деятельности.
- 4) Формирование, развитие и обогащение лексического строя речи, уточнение значений слов, развитие лексической системности, формирование семантических полей.
- 5) Развитие и совершенствование грамматического оформления речи путем овладения продуктивными и непродуктивными способами словоизменения и словообразования, связью слов в предложении, моделями различных синтаксических конструкций предложений.
- 6) Развитие связной речи, соответствующей законам логики, грамматики, композиции, выполняющей коммуникативную функцию: формирование умения планировать собственное связанное высказывание; анализировать неречевую ситуацию, выявлять причинно-следственные, пространственные, временные и другие семантические отношения; самостоятельно определять и адекватно использовать языковые средства оформления связного высказывания в соответствии с коммуникативной установкой и задачами коммуникации.
- 7) Овладение разными формами связной речи (диалогическая и монологическая), видами (устная и письменная) и типами или стилями (повествование, описание, рассуждение).

Метапредметные результаты:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- 2) освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) использование знаково-символических средств представления информации о книгах;
- 6) активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 7) использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
- 8) овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания, в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
- 9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- 10) готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 11) умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей ее достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;
- 12) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества.

2.Содержание коррекционного курса

1-я четверть (18 часов).

Что такое слова. Из чего состоят слова. (Формировать умение отличать слово от слогов и звукосочетаний.)

Слова-предметы (Умение различать существительные одушевленные и неодушевленные. Обогащать словарный запас обучающихся.)

Слова-действия. (Вырабатывать навык дифференциации существительных и глаголов)

Предложения нераспространённые и распространённые. Односоставные нераспространённые предложения. (Составление схем -. -! -?)

1. Предложения нераспространённые и распространённые. Двухсоставные нераспространённые предложения. (Глагол +существительное. Схемы.)
2. Составление предложений с прямой речью.
3. Составление предложений с прямой речью.
4. Составление предложений с обращением.

2-я четверть (15 часов).

1. Составление сложных предложений с союзами И, А, НО.
2. Составление сложных предложений с союзами И, А, НО и без союзов.
3. Составление предложений со словами который, где, когда, что, чтобы, потому что.
4. Слова-признаки. (Выработать навык дифференциации существительных, глаголов и прилагательных.)
5. Составление словосочетаний сущ.+прилагат. (Подбор к слову-предмету подходящего слова-предмета.)
6. Распространение предложений при помощи слов-признаков.
7. Составление сложных предложений на заданную тему. («Зима», «В парке»).
8. Путешествие в страну предложений.

(Повторительно-обобщающее занятие. Обобщить знания о словах-признаках, закрепить навык распространения предложений при помощи существительных, прилагательных.)

3-я четверть (22 часа).

В 3 и 4 четвертях данная программа предусматривает работу с текстом. Занятия построены с соблюдением принципов последовательности и увеличения сложности. Обучающиеся от составления предложений постепенно переходят к составлению рассказов. На первом этапе работы преобладает репродуктивный рассказ-это пересказ. Тексты подбираются в составлении с возрастом обучающихся. Далее начинают отрабатываться более сложные формы: диалог (беседа, инсценирование), монологическая речь (составление рассказов по серии картин, по картине, по личным впечатлениям, на заданную тему без опоры на наглядность).

1. Пересказ с опорой на серию сюжетных картинок.
2. Пересказ с опорой на сюжетную картинку.
3. Пересказ без опоры на картинки.
4. Развитие диалогической речи.

4-я четверть (13 часов).

1. Составление рассказа по серии сюжетных картинок.
2. Составление рассказа по сюжетной картинке.
3. Составление рассказа на заданную тему без опоры на картинки.
4. Составление рассказа по личным впечатлениям без опоры на наглядность.

7. Тематическое планирование

№	Тема занятия	Основное содержание	Виды деятельности обучающихся	Кол-во часов
1 четверть (18часов)				
1	Что такое слова. Из чего состоят слова.	-формирование умения отличать слово от слогов и звукосочетаний	Отвечают на вопросы	1
2	Слова-предметы	- усвоение понятия о словах, обозначающих предметы; -обучение изображать слова графически; - развитие зрительного и слухового внимания и памяти; мелкой моторики, органов речи; -пополнение словарного запаса; -развитие слухового внимания при восприятии тихих и громких, высоких и низких звуков, зрительного внимания и памяти при работе с разрезными картинками, мышления в упражнениях на группировку и классификацию предметов	- работать со словами, обозначающими живые и неживые предметы; -выполнять упражнения для развития зрительного и слухового внимания и памяти; -изображать графически слова-предметы	2
3	Слова-действия	- обучение различать слова, обозначающие действие предмета; -обучение изображать слова графически; -развитие зрительного и слухового внимания и памяти; мелкой моторики, органов речи; - уточнение и пополнение словарного запаса	-повторять пройденное о словах-предметах (ставить к словам вопросы «Кто?» или «Что?»); -выполнять практические задания по различению слов-действий (называть предмет по его действию: мычит..., хрюкает... и др.; говорить, как кто	2

			<p>передвигается: заяц..., змея... и др.; говорить, как кто подаёт голос: лягушка..., воробей... и др.);</p> <p>- выполнять упр. на дифференциацию слов-предметов и слов-действий с применением схем;</p> <p>-изображать графически слова-предметы и слова-действия;</p> <p>-выполнять игровые упр. « Угадай животное по звуку», «Угадай по голосу, кто говорит»</p>	
4	Односоставные нераспространённые предложения	<p>- усвоение понятия о предложении;</p> <p>- формирование умения графически изображать предложение;</p> <p>-развитие зрительного и слухового внимания и памяти, мелкой моторики, органов речи;</p> <p>- пополнение словарного запаса</p>	<p>- работать с предложением Девочка читает сказку;</p> <p>-составлять предложение по картинке;</p> <p>-выполнять графическое изображение предложения.</p>	3
5	Двусоставные нераспространённые предложения	<p>-обучение детей слышать, чувствовать и понимать интонационную законченность предложения;</p> <p>-формирование умения графически изображать схемы предложения, опираясь на слуховое восприятие;</p> <p>-развитие слухового внимания и памяти;</p>	<p><i>слушать</i> текст, читаемый логопедом без остановок;</p> <p><i>-работать</i> с предложением «Наступила осень» (ответы на вопросы: «На каком слове голос «взлетает»? На каком слове голос «падает»?)</p> <p>- <i>чертить</i> после прослушивания схему предложения;</p>	3

		мелкой моторики, органов речи; - пополнение словарного запаса	- <i>считать</i> прочитанные логопедом предложения; - <i>выполнять</i> графический диктант	
6	Составление двусоставных распространённых предложений	-обучение детей составлять устно двусоставные распространённые предложения ; -развитие зрительного и слухового внимания и памяти; мелкой моторики, органов речи; - уточнение и пополнение словарного запаса	- <i>выполнять</i> упр. на повторение (составлять предложение) - <i>делать</i> вывод : «Чем больше слов в предложении, тем больше мы узнаём»; - <i>работать</i> с картинками (устное составление предложений и составление к ним схем)	3
7	Составление двусоставных распространённых предложений	Формирование навыка составления предложений из четырех слов(подлежащее-сказуемое-прямое дополнение- обстоятельство образа действия, места, времени) и составления схем.	<i>выполнять</i> упр. на повторение (составлять предложение) - <i>делать</i> вывод : «Чем больше слов в предложении, тем больше мы узнаём»; - <i>работать</i> с картинками (устное составление предложений и составление к ним схем)	2
8	Составление двусоставных распространённых предложений.	Формирование навыка составления предложений из четырех слов(подлежащее-сказуемое-прямое дополнение- обстоятельство образа действия, места, времени) и составления схем.	- <i>выполнять</i> упр. на повторение (составлять предложение) - <i>делать</i> вывод : «Чем больше слов в предложении, тем больше мы узнаём»; - <i>работать</i> с картинками (устное составление предложений и составление к ним схем)	2
2 четверть (15 часов)				
9	Составление двусоставных распространённых	Формирование навыка составления предложений из четырех	- <i>работать</i> с простым предложением; - <i>выделять</i> из	3

	предложений из 4-5 слов	слов(подлежащее-сказуемое-прямое дополнение- обстоятельство образа действия, места, времени) и составления схем.	предложений главные слова (Художник рисует картину); - <i>определять</i> количество слов в предложении, главные слова, <i>ставить</i> к ним вопросы.	
10	Составление 2,3-х двусоставных предложений из 4-5 слов на заданную тему. («Зима», «В парке», «Моя игрушка»)	Формирование навыка составления предложений из четырех слов(подлежащее-сказуемое-прямое дополнение- обстоятельство образа действия, места, времени) и составления схем	<i>отвечать</i> на вопросы, <i>составлять</i> схемы к ответам; - <i>заканчивать</i> предложение по вопросам; - <i>отвечать</i> на вопросы полным ответом; -придумывать к слову-действию слова-предметы, отвечающие на вопросы «Кому?», «Чему?» , «Кем?», «Чем?» ,	2
11	Слова-признаки	- усвоение понятия о словах, обозначающих признаки предметов; -обучение детей правильно изменять слова, обозначающие признаки, по родам; - формирование умения графически изображать слова; -развитие зрительного и слухового внимания и памяти; мелкой моторики, органов речи ; -пополнение словарного запаса -выработка навыка дифференциации существительных, глаголов и прилагательных	-повторять пройденное о словах-предметах и словах-действиях; -работать со словами, обозначающими признак предмета («Какая по форме, по цвету, на вкус?»); - выполнять задания: ставить вопросы к словам-признакам; придумывать слова-признаки; говорить, что обозначают слова, отвечающие на вопросы : «Какой?», «Какая?», «Какое?» - изображать графически слова-признаки; -выполнять упр. на развитие слухового внимания и памяти (выбирать из ряда услышанных слов слова-признаки)	2
12	Формирование навыка согласования слов. Составление	Формирование навыка согласования слов, подбора прилагательного	<i>отвечать</i> на вопросы одним, двумя словами; - <i>составлять</i>	2

	словосочетаний. сущ. + прилагательное.	к существительному.	предложения с именами прилагательными (перечислять все признаки предмета, заканчивать предложения)	
13	Распространение предложений при помощи слов-признаков.	Загадки	<i>отвечать</i> на вопросы одним, двумя словами; <i>-составлять</i> предложения с именами прилагательными (перечислять все признаки предмета, заканчивать предложения)	2
14	Составление распространённых предложений из 5-6 слов.		<i>изменять</i> предложение по образцу (Идёт дождь. Идут дожди); <i>-заменять</i> два предложения одним; <i>-заканчивать</i> предложение, вставляя нужное слово; <i>-работать</i> со схемами слов и предложений	3
15	Путешествие в страну предложений	Повторительно-обобщающее занятие. Обобщить знания о словах-признаках, их закрепить навык распространения предложений при помощи существительных, прилагательных.		1
3 четверть (22 часа)				
В 3 и 4 четверти данная программа предусматривает работу с текстом. Занятия построены с соблюдением принципов последовательности и увеличения сложности. Учащихся от составления предложений постепенно переходят к составлению рассказов. На первом этапе работы преобладает репродуктивный рассказ-это пересказ. Тексты подбираются в составлении с возрастом учащихся. Далее начинают отрабатываться более сложные формы: диалог (беседа, инсценирование), монологическая речь (составление рассказов по серии картин, по картине, по личным впечатлениям, на заданную тему без опоры на наглядность).				
16	Пересказ с опорой на серию сюжетных картинок.	Формирование навыка пересказа текста с опорой на серию картин к нему. «Котенок и щенок»	Составляют связный текст из предложений в 4-5 слов. Составляют предложения при помощи схем с использованием сюжетных картинок.	2
17	Рассказ «День	Беседа по вопросам»	Рассматривают	1

	Рождения»	Задание «Сравни рисунки» Задание «Обведи и раскрась»	картинки, составляют рассказ, обводят по пунктирным линиям, раскрашивают.	
18	Рассказ «Ежик»	Беседа по вопросам Задание «Сравни рисунки» Задание «Обведи и раскрась»	Рассматривают картинки, составляют рассказ, обводят по пунктирным линиям, раскрашивают.	1
19	Рассказ «Забавное происшествие»	Беседа по вопросам Задание «Сравни рисунки» Задание «Обведи и раскрась»	Рассматривают картинки, составляют рассказ, обводят по пунктирным линиям, раскрашивают.	1
20	Рассказ «как Витя котенка спас»	Беседа по вопросам Задание «Сравни рисунки» Задание «Обведи и раскрась»	Рассматривают картинки, составляют рассказ, обводят по пунктирным линиям, раскрашивают.	1
21	Рассказ «Кот и рыбки»	Беседа по вопросам Задание «Сравни рисунки» Задание «Обведи и раскрась»	Рассматривают картинки, составляют рассказ, обводят по пунктирным линиям, раскрашивают.	1
22	Рассказ «Летающая шляпа»	Беседа по вопросам Задание «Сравни рисунки» Задание «Обведи и раскрась»	Рассматривают картинки, составляют рассказ, обводят по пунктирным линиям, раскрашивают.	1
23	Рассказ «Летняя прогулка»	Беседа по вопросам Задание «Сравни рисунки» Задание «Обведи и раскрась»	Рассматривают картинки, составляют рассказ, обводят по пунктирным линиям, раскрашивают.	1
24	Пересказ с опорой на сюжетную картинку.	Формирование навыка пересказа текста с опорой на сюжетную картину	беседа	2
25	Пересказ без опоры на картинки.	Используются сказки, рассказы В.Осеевой, Н.Носова, М.Пришвина, Б. Чарушина и др. Формирование навыка пересказа текста на слух с предварительной беседой.	Чтение, беседа	2
26	Развитие диалогической речи.	Формирование навыка диалогической речи посредством ролевой игры. Экскурсия в магазин.	Беседа, игра «В магазине»	2

		Ролевая игра «Магазин».		
27	Инсценировка сказок «Репка»	Сказка«Репка»Сказка «Теремок» Формирование навыка диалогической речи посредством театрализации	Чтение по ролям Инсценировка сказки	1
28	«Кот и рыбки»	Беседа по вопросам»Задание «Сравни рисунки»Задание «Обведи и раскрась»	Слушают, отвечают на впросы.	1
29	Экскурсия в детский сад.	Формирование навыка диалогической речи посредством ролевой игры. Ролевая игра «Детский сад»	Игра	1
30	Инсценировка сказки «Колобок».	Формирование навыка диалогической речи посредством театрализации.	Чтение сказки разной высотой голоса .Инсценировка сказки	2
31	Рассказ «Семья дома»	Беседа по вопросам»Задание «Сравни рисунки»Задание «Обведи и раскрась»	Слушают, отвечают на впросы. Игра «Подскажи, куда положить»	1
32	Беседа об изменениях в природе, жизни животных, птиц.	Формирование навыка диалогической речи посредством беседы- формирование навыка развернутых ответов на вопросы.Учитель проводит дидактическую игру «Хлопай, топай» Игра с мячом « Назови детёнышей»	Беседа, рассматривание картин.	1
4 четверть (13 часов)				
33	Составление рассказа по серии сюжетных картинок.	Формирование навыка составления рассказа из трех-четырёх распространенных предложений с опорой на серию картин.	Составляют рассказ по сюжетным картинкам. Игра «Закончи предложение»	2
34	Составление рассказа по сюжетной картинке.	Формирование навыка составления рассказа из трех-четырёх распространенных	Составлять связный текст из предложений в 4-5 слов. Составляют предложения при	2

		предложений с опорой на серию картин	помощи схем с использованием сюжетных картинок.	
35	Пересказ текста: «Белочка и зайчик»	закрепление умения распространять предложение при помощи слов-предметов и слов-признаков; - закрепление умения изображать предложение графически; -развитие зрительного и слухового внимания и памяти, мелкой моторики, органов речи; - уточнение и пополнение словарного запаса	<i>составлять</i> предложения из данных слов; - <i>составлять</i> предложения по картинкам; - <i>подбирать</i> к вопросу слово так, чтобы получилось предложение; - <i>работать</i> со схемами предложений	1
36	Составление рассказа на заданную тему без опоры на картинки	Формирование навыка составления рассказа из четырех-пяти распространенных предложений без опоры на наглядность	Составляют рассказ. Отвечают на вопросы. Игра «Что сначала, что потом?» Игра «Он какой, она какая	2
37	Составление рассказа по личным впечатлениям без опоры на наглядность. (По материалам экскурсий, походов).	Формирование навыка составления рассказа из четырех-пяти распространенных предложений без опоры на наглядность.	Составляют рассказ. Отвечают на вопросы.	2
38	«День рождения»	Формирование навыка пересказа текста с опорой на сюжетную картину	<i>составлять</i> предложения из данных слов; - <i>составлять</i> предложения по картинкам; - <i>подбирать</i> к вопросу слово так, чтобы получилось предложение; - <i>работать</i> со схемами предложений	1
39	«Забавное происшествие»	Формирование навыка пересказа текста с опорой на сюжетную картину	<i>составлять</i> предложения из данных слов; - <i>составлять</i> предложения по картинкам; - <i>подбирать</i> к вопросу слово так, чтобы	1

			получилось предложение; <i>-работать</i> со схемами предложений	
40	«Как Витя котенка спас»	Формирование навыка пересказа текста с опорой на сюжетную картину	<i>составлять</i> предложения из данных слов; <i>- составлять</i> предложения по картинкам; <i>-подбирать</i> к вопросу слово так, чтобы получилось предложение; <i>-работать</i> со схемами предложений	1
41	«Летняя прогулка»	Формирование навыка пересказа текста с опорой на сюжетную картину	<i>составлять</i> предложения из данных слов; <i>- составлять</i> предложения по картинкам; <i>-подбирать</i> к вопросу слово так, чтобы получилось предложение; <i>-работать</i> со схемами предложений	1
	Итого:			68

ПРИЛОЖЕНИЕ

Календарно-тематическое планирование «Развитие связной речи» (Овчаров А)

№ п/п	Дата		Тема раздела, занятия
	план	факт	
1 четверть (18 часов)			
1	04.09		Что такое слова. Из чего состоят слова
2	06.09		Слова-предметы
3	11.09		Слова-предметы
4	13.09		Слова-действия
5	18.09		Слова-действия
6	20.09		Односоставные нераспространённые предложения
7	25.09		Односоставные нераспространённые предложения
8	27.09		Односоставные нераспространённые предложения
9	02.10		Двусоставные нераспространённые предложения
10	04.10		Двусоставные нераспространённые предложения
11	09.10		Двусоставные нераспространённые предложения
13	11.10		Составление двусоставных распространённых предложений
14	16.10		Составление двусоставных распространённых предложений
15	18.10		Составление двусоставных распространённых предложений.
16	23.10		Составление двусоставных распространённых предложений.
17	25.10		Составление двусоставных распространённых предложений
18	30.10		Составление двусоставных распространённых предложений
2 четверть (15 часов)			
19	13.11		Составление двусоставных распространённых предложений из 4-5 слов
20	15.11		Составление двусоставных распространённых предложений из 4-5 слов
21	20.11		Составление двусоставных распространённых предложений из 4-5 слов.
22	22.11		Составление 2,3-х двусоставных предложений из 4-5 слов на заданную тему. («Зима» , «В парке», «Моя игрушка»)
23	27.11		Составление 2,3-х двусоставных предложений из 4-5 слов на заданную тему. («Зима» , «В парке», «Моя игрушка»)
24	29.11		Слова-признаки
25	04.12		Слова-признаки
26	06.12		Формирование навыка согласования слов. Составление словосочетаний.
27	11.12		Формирование навыка согласования слов. Составление словосочетаний.
28	13.12		Распространение предложений при помощи слов-признаков.
29	18.12		Распространение предложений при помощи слов-признаков.
30	20.12		Составление распространённых предложений из 5-6 слов.
31	25.12		Составление распространённых предложений из 5-6 слов.

32	27.12		Составление распространённых предложений из 5-6 слов
33	15.01		Путешествие в страну предложений.
3 четверть (22 часа)			
34	17.01		Пересказ с опорой на серию сюжетных картинок.
35	22.01		Пересказ с опорой на серию сюжетных картинок.
36	24.01		Рассказ «День Рождения»
37	29.01		Рассказ «Ежик»
38	31.01		Рассказ «Забавное происшествие»
39	05.02		Рассказ «Как Витя котенка спас»
40	07.02		Рассказ «Кот и рыбки»
41	12.02		Рассказ «Летающая шляпа»
42	14.02		Рассказ «Летняя прогулка»
43	19.02		Пересказ с опорой на сюжетную картинку. «Летающая шляпа»
44	21.02		Пересказ с опорой на сюжетную картинку.
45	26.02		Пересказ без опоры на картинки.
46	28.02		Пересказ без опоры на картинки
47	05.03		Развитие диалогической речи.
48	07.03		Развитие диалогической речи
49	12.03		Инсценировка сказки «Репка»
50	14.03		«Кот и рыбки»
51	19.03		Экскурсия в детский сад.
52	21.03		Инсценировка сказки «Колобок».
53	02.04		Инсценировка сказки «Колобок».
54	04.04		Рассказ «Семья дома»
55	09.04		Беседа об изменениях в природе, жизни животных, птиц.
4 четверть (13 часов)			
56	11.04		Составление рассказа по серии сюжетных картинок. «Ежик»
57	16.04		Составление рассказа по серии сюжетных картинок.
58	18.04		Составление рассказа по сюжетной картинке.
59	23.04		Составление рассказа по сюжетной картинке.
60	25.04		Пересказ текста: «Белочка и зайчик»
61	30.04		Составление рассказа на заданную тему без опоры на картинки
62	02.05		Составление рассказа на заданную тему без опоры на картинки
63	07.05		Составление рассказа по личным впечатлениям без опоры на наглядность. (По материалам экскурсий, походов).
64	14.05		Составление рассказа по личным впечатлениям без опоры на наглядность. (По материалам экскурсий, походов).
65	16.05		«День Рождения»
66	21.05		«Забавное происшествие»
67	22.05		«Как Витя котенка спас»
68	23.05		«Летняя прогулка»
Итого:			68 часов

