

«Котельская средняя общеобразовательная школа»

Ленинградская область Кингисеппский район п.Котельский д. 35

**СОГЛАСОВАНО**

заместитель директора по УВР

\_\_\_\_\_ М.Н.Филиппова

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2017 г.

**УТВЕРЖДАЮ**

директор МБОУ «Котельская СОШ»

\_\_\_\_\_ А.Д.Гуменюк

приказ № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_

***Рабочая программа  
внеурочной деятельности  
«Юный филолог»  
для обучающихся 6-го класса***

Составитель:  
учитель русского языка и литературы  
Махина Т.А

п. Котельский

2017 -2018 учебный год

1. Пояснительная записка
2. Планируемые результаты
3. Содержание тем учебного курса
4. Учебно-методическое обеспечение предмета
5. Календарно-тематический план

Данная программа внеурочной деятельности предполагает развитие кругозора и мышления у учащихся, способствует повышению их интеллектуального уровня при изучении лингвокультурологии, воспитывает чувство уважения к русскому языку. В отличие от уроков русского языка на внеурочных занятиях учащиеся получают углубленные знания по данному предмету по темам: «Фонетика», «Орфоэпия», «Морфемика», «Словообразование», «Морфология». «Графика», «Пунктуация», «Этимология» «Лексика», «Фразеология», «Синтаксис», «Культура речи». Стандарт основного общего образования по русскому языку предполагает «освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании, стилистических ресурсах, основных нормах русского литературного языка; обогащение словарного запаса и расширение круга используемых грамматических средств»; формирование различных умений и навыков и как результат – способность учащихся применять полученные знания, приобретенные умения и навыки на практике, т.е. в зависимости от сферы и ситуации общения. Обладание такой способностью – показатель общей языковой культуры человека.

Одной из составляющих языковой культуры является орфографическая грамотность, под которой понимается умение употреблять при написании слов буквенные и небуквенные графические средства письма в соответствии с принятыми правилами правописания. Ее формирование, образование прочных правописных навыков – процесс длительный и сложный, требует значительного труда и времени.

К тому же орфография своим содержанием малопривлекательна для детей, что также не способствует ее прочному усвоению. Орфографическая грамотность учащихся, а точнее, их безграмотность, формирование правописных умений и навыков – актуальная проблема в обучении языку в современной школе, поэтому данная программа призвана способствовать формированию орфографических умений и навыков учащихся.

#### **Цель:**

- формирование сознательного отношения к языку как духовной ценности, средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности;
- развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся, навыков самостоятельной деятельности, использование языка для самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности.

#### **Задачи:**

- вызвать интерес к русскому языку, к его законам, к различным языковым явлениям, к слову; создать условия для эстетического развития;
- закрепить практические навыки в построении устных и письменных высказываниях; формирование коммуникативной компетенции;
- способствовать развитию творческих способностей школьников.
- обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся;
- формирование умений и навыков связного изложения мыслей в устной и письменной форме;
- научить учащихся самостоятельно работать с книгами, словарями;
- развитие языкового кругозора, мышления, исследовательских умений;
- воспитание инициативы, целеустремленности;
- повышение общей языковой культуры.

#### **Общая характеристика курса**

Программа содержит отобранную в соответствии с задачами обучения систему понятий из области лексики и фразеологии, а также некоторые сведения о роли языка в жизни общества; речеведческие понятия, на основе которых строится работа по развитию связной речи обучающихся, формирование коммуникативных умений и навыков; сведения об основных нормах русского литературного языка.

Содержание курса обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на развитие личностных, метапредметных УУД и специальных учебных умений и целей, что возможно на основе компетентного подхода, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой, лингвистической и культуроведческой компетенции.

В программе реализован системно-деятельностный подход, предполагающий предъявление материала не только в знаниевой, но и в деятельностной форме. Деятельностный подход в этой программе осуществляется через такие формы работы, как конкурсы, КВН, игры, викторины и др. Место проведения занятий — учебный кабинет, библиотека.

В результате изучения курса учащиеся должны овладеть углублёнными знаниями:

- определения основных изучаемых единиц языка и речи: звук, слог, морфема, слово, словосочетание, предложение, текст;
- русское словесное ударение(динамическое, разноместное и подвижное);
- основные правила орфоэпии: фонологическая система русского языка;
- морфологический и неморфологические способы образования слов;
- основные способы определения лексического значения слова; тематические группы слов;
- принцип русской орфографии;
- предмет морфологии(грамматические понятия, категории, формы);
- нормы употребления в речи языковых единиц;
- виды синтаксической связи в словосочетании и предложении и способы их выражения;
- функции знаков препинания;
- признаки и характерные особенности текста.

В результате изучения курса учащиеся **получат возможность научиться:**

- адекватно понимать содержание научно-учебного и художественного текстов, воспринимаемых на слух;
- выделять основную и дополнительную информацию текста, определять его принадлежность определённому типу речи;
- сохранять при письменном изложении типологическую структуру текста и его выразительные языковые и речевые средства;
- анализировать тексты с точки зрения соответствия их требованию точности и логичности речи;
- анализировать тексты с точки зрения темы, идеи, типа и стиля речи;
- анализировать тексты с точки зрения использования средств художественной выразительности, определять их роль в тексте;
- адекватно воспринимать и читать «несплошные» тексты;
- рецензировать чужие тексты; создавать и редактировать собственные;
- проводить фонетический и орфоэпический анализ слов;
- правильно произносить широко употребляемые слова;
- по типичным суффиксам и окончанию определять изученные части речи и их формы;
- определять способы образования разных частей речи;
- соблюдать лексические нормы, употребляя слова в соответствии с их лексическим значением, а также с условиями общения;
- толковать значение общеупотребительных слов и фразеологизмов;
- конструировать словосочетания по предложенной схеме;

- определять синтаксическую роль всех частей речи;
- объяснять пунктуацию предложений изученных конструкций;
- строить пунктуационные схемы предложений.

**Система контроля:** каждый раздел курса завершается работой в игровой форме, которая позволяет оценить знания, умения и навыки, проводятся промежуточные интерактивные тесты по обобщающим темам. Работая в команде, учащиеся готовят свои проекты и публично защищают.

На занятиях используются разнообразные по характеру упражнения, среди которых немало заданий повышенной трудности, нестандартных упражнений. Ребята познакомятся с лингвистическими сказками, словесными играми, шарадами, мегаграммами, кроссвордами, попробуют свои силы в анализе художественного текста, попытаются разгадать языковые секреты традиционных разделов школьного курса русского языка. Удивительные истории из жизни слов, загадочные факты языка помогут учащимся овладеть орфографической и пунктуационной грамотностью. Занятия состоят не только из теоретического материала, но и из практической части, в которой представлены различные виды упражнений, помогающие выработать устойчивые орфографические навыки у учащихся, помочь исправить типичные для письменных работ ошибки, расширить знания учащихся по истории языка, помочь формированию языковой культуры. Все занятия состоят из двух блоков: теоретического и практического. Каждый раздел заканчивается обобщающим занятием, проводимым в форме интеллектуальной игры, тренинга, пресс-конференции. После окончания курса учащиеся сами выбирают лучшего, эрудированного ученика среди сверстников. Это повышает мотивацию обучения, развивает интерес к изучению предмета.

Возраст детей, участвующих в реализации данной программы, – 11-12 лет. Курс рассчитан на 68 часов: 2 часа в неделю.

Проведение занятий предполагается в форме практических занятий, пресс-конференций, интеллектуальных игр, тренингов, защиты проектов, интерактивных занятий.

#### **Формы проведения занятий**

- практические занятия с элементами игр и игровых элементов, дидактических и раздаточных материалов, пословиц и поговорок, считалок, рифмовок, ребусов, кроссвордов, головоломок, сказок.
  - анализ текстов;
  - самостоятельная работа (индивидуальная и групповая) по работе с разнообразными словарями.
- Интерес учащихся поддерживается внесением творческого элемента в занятия: самостоятельное составление кроссвордов, шарад, ребусов.

В каждом занятии прослеживаются три части:

игровая;  
теоретическая;  
практическая.

#### **Основные методы и технологии**

- технология разноуровневого обучения;
- развивающее обучение;
- технология обучения в сотрудничестве;

- коммуникативная технология.

Выбор технологий и методик обусловлен необходимостью дифференциации и индивидуализации обучения в целях развития универсальных учебных действий и личностных качеств школьника

## 2. Планируемые результаты

### Личностные и метапредметные результаты освоения курса результаты

**В ходе занятий у учащихся будут сформированы:**

- культура речи;
- чувство прекрасного ;
- любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;
- интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста;
- интерес к письму;
- интерес к изучению языка;
- осознание ответственности за произнесённое и написанное слово;
- творческое мышление.

**В ходе занятий у учащихся получат возможность для формирования:**

- умения *осознавать* и *определять* (называть) свои эмоции;
- умения *осознавать* и *определять* эмоции других людей; *сочувствовать* другим людям, *сопереживать*;
- умения *чувствовать* красоту и выразительность речи, *стремиться* к совершенствованию собственной речи;
- *потребности* в чтении;
- умения создавать собственные тексты;
- интереса к письменной форме общения;

### Метапредметные результаты

**Ученик научится:**

*Регулятивные УУД:*

- самостоятельно *формулировать* тему и цели урока;
- *составлять план* решения учебной проблемы совместно с учителем;
- *работать* по плану, сверяя свои действия с целью, *корректировать* свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и *определять* степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

**Ученик получит возможность для формирования умений:**

- *работать с разными текстами;*
- *работать с планом;*
  - *Познавательные УУД:*
    - *перерабатывать и преобразовывать* информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
    - *пользоваться словарями, справочниками;*
    - *осуществлять анализ и синтез;*
    - *устанавливать причинно-следственные связи;*
- *строить рассуждения;*  
Ученик **получит возможность для формирования умений:**
- *строить рассуждение и аргументировать свою точку зрения;*
- *работать с планом;*
  - *Коммуникативные УУД:*
    - *адекватно использовать* речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.
    - *высказывать и обосновывать* свою точку зрения;
    - *слушать и слышать* других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
    - *договариваться* и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- *задавать вопросы;*  
Ученик получит возможность для формирования умений:
- *быть толерантным.*

### 3.Содержание курса

№п/п	Содержание занятий	Виды деятельности учащихся
1	Организационное : 1)распределение поручений; знакомство с целями и задачами кружка, с методикой проведения занятий, с примерным планом работы; 2) 4-5 занимательных задач, интересных по содержанию, по форме проведения.	1. Заполнение анкеты: а) Ф.И., б) класс, в) о чем бы вы хотели узнать на кружке и какие умения и навыки приобрести? 2. Разгадка «лингвистических фокусов».
2	Фонетика и орфография: 1) предмет изучения раздела «Фонетики»; 2) история происхождения термина; 3) звуки речи: гласные и согласные; 4) исторические чередования, фонетические мены; 5) принципы русской орфографии: морфологические, фонетические, традиционные; б) фонетическая транскрипция;	Запись понятий, терминов; списывание текста, фонетический разбор, транскрибирование, работа с орфоэпическим словарем.

	<p>7) орфоэпические нормы;</p> <p>8) длагозвучие;</p> <p>9) звукопись.</p>	
<b>3</b>	<p>Лексика:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) предмет изучения раздела «Лексика»;</li> <li>2) история происхождения термина;</li> <li>3) сфера употребления русской лексики;</li> <li>4) лексическая стилистика: а) смысловая точность слова; б) стилистическое использование синонимов, антонимов, омонимов; в) паронимия; г) стилистическая окраска слов.</li> </ol>	<p>Работа с текстом:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) выделение (подчеркивание слов одного семантического ряда);</li> <li>2) выписывание слов одного семантического ряда;</li> <li>3) классификация слов по какому-либо признаку;</li> <li>4) перегруппировка слов в синонимических рядах по градационному признаку.</li> </ol> <p>Работа с толковым словарем, словарем синонимов, антонимов, омонимов, этимологическим словарем.</p> <p>Кроссворд. Игра «Третий лишний».</p>
<b>4</b>	<p>Фразеология:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) предмет изучения раздела «Фразеология»;</li> <li>2) история происхождения термина;</li> <li>3) признаки фразеологизмов и сфера их употребления.</li> </ol> <p>Фразеологическая стилистика:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) синонимия, антонимия, омонимия фразеологизмов;</li> <li>2) речевые ошибки, связанные с употреблением фразеологизмов.</li> </ol>	<p>Работа с текстом: объяснение семантики слов; сопоставление синонимов, этимологический экскурс.</p> <p>Исследовательская деятельность: «Почему это так?»</p>
<b>5</b>	<p>Состав слова и словообразование:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) способы словообразования;</li> <li>2) экспрессивное словообразование в художественной и публицистической речи.</li> </ol> <p>Устранение недочетов и ошибок в словообразовании при стилистической правке текста.</p>	<p>Списывание, составление схем слова, распределение слов по гнездам.</p> <p>Игра «Четвертый лишний».</p>
<b>6</b>	<p>Морфология:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) предмет изучения раздела «Морфология»</li> <li>2) история происхождения термина;</li> <li>3) связь морфологии с другими разделами науки о языке;</li> <li>4) грамматические признаки частей речи.</li> </ol> <p>Стилистика частей речи.</p>	<p>Работа с текстом:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) выписывание слов одной категории или формы;</li> <li>2) морфологический разбор;</li> <li>3) устранение недочетов и ошибок в употреблении частей речи в контексте художественного и публицистического стилей.</li> </ol>
<b>7</b>	<p>Синтаксис и пунктуация:</p>	<p>Обсуждение темы мини-проекта: составление плана работы.</p>

	<p>1) предмет изучения синтаксиса;  2) синтаксическая единица;  3) принципы русской пунктуации ( смысловой, грамматический, интонационный).  Синтаксическая стилистика:  1) стилистическое использование различных типов простого предложения;  2) устранение речевых недочетов в строе простого и сложного предложений;  3) 3) стилистические средства экспрессивной речи.</p>	<p>Работа с текстами разных стилей: выписывание предложений с заданной синтаксической конструкцией; составление схем – линейные , разветвленные, графические.  Синтаксический разбор предложений.  Составление предложений по заданной схеме.</p>
8	Итоговое занятие.	<p>Анкета:  1) Ф.И.  2) Класс.  3) Что нового и интересного узнали вы на занятиях кружка?  4) Ваши рекомендации.</p>

#### 4. Тематическое планирование

№	Тема	Виды учебной деятельности	
		Кол. часов	
1	Вводные занятия. Язык и речь. Язык и народ.	6	Активное слушание, фронтальная беседа. Лингвистическая игра. Коллективная работа с текстом по определению принадлежности к функциональной разновидности языка; анализ текстов с точки зрения цели высказывания. Работа в парах по определению темы текста.
2	Секреты фонетики и орфоэпии, графики и орфографии	9	Коллективный анализ текста в соответствии с поставленной задачей. Работа в группах (анализ языковых явлений по алгоритму, предложенному учителем). Индивидуальная работа (творческие задания по решению и составлению шарад, метаграмм, анаграмм и т. п.) с дальнейшим выходом в классы с творческими работами.
3	Лексика и фразеология	15	Коллективный анализ текста в соответствии с поставленной задачей. Работа в группах (анализ языковых явлений по алгоритму, предложенному учителем). Групповой и индивидуальный анализ языковых явлений повседневной ситуации речевого общения; структуризация и обобщение полученной информации. Лингвистическая игра. Участие в «Интеллектуальном поезде» (в рамках «Недели науки»).
4	Секреты пунктуации	1	Коллективный анализ текста. Работа в группах (анализ текста в соответствии с поставленной задачей). Индивидуальная работа по составлению предложений, смысл которых определяется

			в зависимости от места знака препинания.
5	Загадки русского словообразования (Морфемика. Словообразование . Этимология. )	13	Комплексное повторение, работа в парах «сильный-слабый». Индивидуальное словотворчество на основе известных алгоритмов словообразования (внеаудиторное занятие: «Впечатления одного дня»). Анализ текста в соответствии с поставленной задачей. Лингвистическая игра(для параллели – акт.зал).
6	Знакомые незнакомцы (Секреты морфологи)	16	Групповой и индивидуальный анализ языковых явлений. Творческая работа (лингвистическая сказка, загадка, рассказ на предложенную тему и выход с творческой работой в классы). Лингвистическое исследование (внеаудиторное занятие). Лингвистическая командная игра (работа в группах).
7	Обобщающие занятия. Что мы знаем о тексте	8	Комплексный анализ текста. Работа в группах (составление плана текста). Индивидуальная работа по составлению текстов разных типов на основе личных впечатлений. Лингвистический турнир. Работа в группах по переработке текстового материала в соответствии с поставленной задачей.
<b>Итого:</b>		68	

### 5.Календарно-тематическое планирование

Дата план.	Дата факт.	№	Тема	Аудитор. занятия	Внеаудитор. занятия
		1	Организационное занятие	+	
		2	<b>Язык и речь. Язык и народ(5 ч)</b> Язык и речь – чудо из чудес.	+	
		3	О славянах и других народах (из истории русского языка).		+(библ)
		4	Живой как жизнь. Русский язык как развивающееся явление.		+(библ)
		5	Т. Искусство вдумчивого чтения. Что такое текст? <b>Внеаудиторное занятие</b>		+(библ)
		6	Т. О чем и для чего? Тема и задача текста. Тематическое единство текстов. Старт проекта «Текст в мире и мир в тексте».	+	
		1	<b>Секреты фонетики и орфоэпии, графики и орфографии (9ч)</b> Письмо. Возникновение и развитие письменности. Зачем нужна письменная речь?	+	
		2	Секреты русского алфавита. Метаграмма		+ школьн библиотека
		3	Хитрый звук [й']. Обозначение мягкости на письме	+	
		4	Чудеса с парными согласными (озвончение, оглушение, слияние). Омофоны	+	
		5	«Пульс» в слове, или особенности русского ударения. Омографы		+(библ. –

					работа со словарями)
		6	Строение слога. Закон открытого слога и его влияние на развитие русского языка	+	
		7	Полногласие	+	
		8	Звукопись в литературе и в жизни. Внеаудиторное занятие		+(Выход в парк)
		9	Умники и умницы. Внеаудиторное занятие.		+(акт. Зал)
			<b>Тайны русского слова. Лексика (15 ч)</b>		
		1	Полисемия как источник богатства русского языка. <b>Внеаудиторное занятие.</b>		+(выход парк)
		2	Слова-близнецы. Каламбуры	+	
		3	Слова-тёзки. Понятие о контекстных синонимах и антонимах	+	
		4	Жизнь слова. Причины изменения словарного состава языка. Паронимы	+	
		5	Умники и умницы. <b>Внеаудиторное занятие.</b>		+(акт зал)
		6	Приметы «чужаков». Учимся различать исконно русские и заимствованные слова.	+	
		7	Наше прошлое и будущее в слове. Устаревшие слова и неологизмы.		+
		8	Лингвистическая игра «Как это по-русски?» Лексика ограниченной сферы употребления. <b>Внеаудиторное занятие</b>		+(акт зал)
		9	Занимательная фразеология.	+	
		10	Прямое и переносное значение слов. Метафоры пространства и времени. <b>Внеаудиторное занятие</b>		+(работа со словарями в библиотеке)
		11	Т. Средства художественной выразительности.		+
		12	Т. Определяем роль языковых явлений. Анализ текста.	+	
		13	Т. Учимся понимать прочитанное. Определение общего содержания и поиск заданной информации в тексте.	+	
		14	Т. Раскрываем тайны текста. Явная и неявная информация в тексте. <b>Внеаудиторное занятие</b>		+(библи)
		15	Т. О чем может рассказать заголовок? Учимся определять содержание текста по названию. <b>Внеаудиторное занятие</b>		+(библи)
			<b>Секреты пунктуации (1 ч)</b>		
		1	Пунктуация. Зачем нужны знаки препинания?		+(опрос учащихся школы)
			<b>Загадки русского словообразования. ( Морфемика. Словообразование. Этимология) (13 ч)</b>	+	
		1	Смотри в корень. Чередование гласных и согласных в корне.		
		2	Анатомия слова.	+	
		3	Служебные морфемы. Нужно ли знать значения приставок и суффиксов?	+	
		4	О чём рассказывает словообразовательная модель слова.		+
		5	Иноязычные словообразовательные элементы.	+	
		6	Что такое словообразовательное гнездо однокоренных слов.	+	
		7	Почему с течением времени может измениться морфемный состав слова	+	+
		8			+

			Словотворчество. <b>Внеаудиторное занятие</b>		
		9	Т. Учимся понимать прочитанное. Выводы и суждения на основе текста.		+
		10	Умники и умницы. Внеаудиторное занятие.		+
		11	Т. Адресат и адресант текста. <b>Внеаудиторное занятие</b>		+
		12	Т. Стили речи. Выделяем стилевые черты текста. Стилистический анализ текста.	+	
		13	Своя игра. <b>Внеаудиторное занятие</b>		+
			<b>Знакомые Незнакомцы. (Секреты морфологии) (16 ч)</b>		
		1	Парад частей речи.	+	
		2	Существительное: категория числа. Какие существительные изменяются по числам?	+	
		3	Имя существительное: категория рода и склонения. Общий род. Сложности склонения.	+	
		4	Всегда ли в русском языке было 6 падежей? Трудные случаи образования падежных форм		+
		5	Имя прилагательное. Степени сравнения и разряды		+
		6	Преданность прилагательных. Прилагательные-эпитеты. Субстантивированные прилагательные. Прилагательные полные и краткие	+	
		7	Живость глаголов. Постфикс –СЯ		+
		8	Глаголы труда. Глаголы звуков и цвета, их роль в художественных произведениях	+	
		9	Употребление глагольных форм. Трудные случаи образования глагольных форм		+
		10	«Побывал я недавно в стране, где исчезла частица НЕ...» Трудности правописания.	+	
		11	Сорок сороков :Считаем правильно. <b>Внеаудиторное занятие</b>		+
		12	Т. Что такое авторская позиция? Идея текста.		+
		13	Вместо имени. Местоимения и их роль в речи.		+
		14	Умники и умницы. <b>Внеаудиторное занятие.</b>		+
		15	Зачем нам нужна морфология?	+	
		16	«Я расскажу вам о частях речи» <b>Внеаудиторное занятие.</b>		+
			<b>Что мы знаем о тексте? Тайны текста (8ч)</b>		+
		1	Т. Типы текста. Структура текстов разных типов.	+	
		2	Т. Составление плана текста. Виды планов.	+	
		3	Т. Описываем, повествуем. Составление текстов типа повествование, описание. <b>Внеаудиторное занятие</b>		+
		4	Т. Рассуждаем, доказываем. Выдвижение тезиса, подбор аргументов.		+
		5	Т. Такие разные тексты. Виды переработки текстовой информации: планы, конспекты, таблицы, диаграммы. <b>Внеаудиторное занятие</b>		+
		6	Т. Комплексный анализ текста. Переработка текстового материала, создание собственных текстов в соответствии с задачей.	+	
		7	Презентация проектов.		+
		8	Презентация проектов.		+
			<b>Итого часов</b>	<b>68</b>	<b>34</b>

**6.Материально-техническое обеспечение**

Учебно-методическ

ое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса соответствует требованиям, предъявляемым к организации образовательного процесса, и обеспечивает реализацию учебной программы.

#### **Список литературы для педагога**

- Арсирий А.Т. Занимательные материалы по русскому языку. – М., Просвещение, 2000.  
Бурмако В.М. Русский язык в рисунках. – М., Просвещение, 1991.  
Волина В.В. Весёлая грамматика. – М., Знание, 2005.  
Львова С.И. Работа с морфемными моделями слов на уроках русского языка. – М., Мнемозина, 2007.  
Павлова Т.И., Чигвинцева О.Н. Практические материалы к уроку русского языка. Опыт работы по УМК С.И.Львовой, В.В. Львова. – Р/н/Д, 2007.  
Чачина Т.М., Денисова А.А., Гарцов А.Д. Учебное пособие по русскому речевому этикету, русской фразеологии и этимологии. – Электронное учебное издание, Дрофа, 2007.  
Шанский Н.М. Лингвистические детективы. – М., Дрофа, 2007.

#### **Список литературы для учащихся**

- Львова С.И. Русский язык. 5-7 классы. – М., Дрофа, 2007.  
Львова С.И. «Позвольте пригласить вас...» или Речевой этикет. – М., Дрофа, 2007.  
Панов М.В. Занимательная орфография. – М., Просвещение, 1981.  
Тумина Л.Е. Сочини сказку. – М., Дрофа, 2006.